

## LEY APLICABLE Y PROPIEDAD INTELECTUAL E INDUSTRIAL

- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — “La ley aplicable a la titularidad inicial de los derechos morales del autor asalariado: recepción en el ordenamiento jurídico español de los works made for hire americanos”, en *Actas de Derecho Industrial y Derecho de Autor*, vol. XXIX, 2008-2009, páginas 317-352.
- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — “Las obras cinematográficas en el marco del Convenio de Berna para la protección de las obras literarias y artísticas: apuntes en torno al art. 14 bis Convenio de Berna”, *Revista de Derecho (Universidad de San Sebastián – Chile)*, núm. 18, 2012, páginas 89-117.
- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — “Los derechos morales de los autores asalariados a nivel internacional (I): regímenes aplicables”, *Actas de Derecho Industrial y Derecho de Autor*, vol. XLII, 2006-2007, páginas 243-274.
- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — “Reflexiones sobre la ley aplicable a la titularidad inicial de los derechos patrimoniales del autor asalariado”, *Revue internationale du droit d'auteur*, núm. 222, 2009, páginas 57-187.
- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — “Relación de obras objeto de protección a través de la normativa de propiedad intelectual y caracteres: aspectos internacionales. Especial referencia a las obras objeto de autoría asalariada”, en *Actas de Derecho Industrial y Derecho de Autor*, vol. XXV, 2004-2005, páginas 159-185.
- MASEDA RODRÍGUEZ, J. — *La ley aplicable a la titularidad original de los derechos de propiedad intelectual sobre las obras creadas en el marco de una relación laboral*, en *De conflictu legum, Estudios de Derecho internacional privado, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela*, 2016, 492 páginas. ISBN: 978-84-16954-00-1; Depósito legal: C-1805/2016.